

Я считаю, что лучистая готика отличалась от пламенеющей и стрельчатой тем, что украшала архитектуру зданий орнаментом в форме солнечных лучей, украшавшим изящные окна-розы. А сравнивать именно с пламенеющей и стрельчатой решила из-за единой страны происхождения – Франции.

А доказать это отличие можно, рассмотрев часовню Сент Шапель в Париже. Именно с этим архитектурным строением можно лучше всего погрузиться в прекрасную лучистую готику. Только обратите внимание на эти солнечные, яркие стекла и шикарный орнамент.

